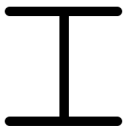
Anforderungen und theoretische Kenntnisse zum 4. Kup

Bedeutung der 6. Hyong:

	Name	Diagramm	Bewegungen	Bedeutung
6	**Joong-Gun**		32	Diese Hyong ist nach dem Patrioten Ahn Joong-Gun (1879 - 1910) benannt, der durch ein gezieltes Attentat den ersten japanischen Generalgouverneur von Korea, Ito Hirobumi, im Jahre 1909 erschoss. Die Zahl der Bewegungen dieser Hyong (32) steht für das Lebensjahr, in dem er hingerichtet wurde.

Grundtechniken:

Stände		Handtechniken		Fußtechniken	
		Yok-sudo-maki	Innenhand-kantenblock	Sewo-chagi	Vertikaltritt (nach außen)
		Changkwon-ollyo-maki	Handballen-aufwärtsblock	An-sewo-chagi	Vertikaltritt (nach innen)
		Ssan-kwon-sewo-chirugi	Doppelfaust-stoß		
		Ssan-kwon-tyjibo-chirugi	Umgedrehter Doppelfaust-stoß		
		Kyocha-maki	Kreuzblock		
		Ssan-changkwon-nullo-maki	Drückender Block		
		Dollyo-chirugi	Rundschlag		
		Mongdungi-maki	U-Block (Stockabwehr)		

Bedeutung der Gürtelfarbe „schwarz“:

전통태권도

Die Farbe Schwarz vereint alle Farben in sich. Alle bisherigen Farben und Herausforderungen wurden gemeistert und die daraus entstandenen Lektionen gelernt und verstanden. Schwarz ist die Farbe der Weisheit. Der Träger des schwarzen Gürtels ist ein Kampkünstler, ein Kämpfer, der in sich Technik, Moral, Kultur und Etikette des Taekwondo vereint.
Schwarz ist ebenso die Farbe des Universums und seiner unendlichen Weite und zeigt dadurch, dass die eigentliche Reise nun erst beginnt.