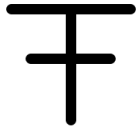




Anforderungen und theoretische Kenntnisse zum 1. Dan

Bedeutungen der Hyongs:

| | Name | Diagramm | Bewegungen | Bedeutung |
|----|------------------|---|------------|---|
| 10 | Kwang-Gae |  | 39 | Diese Hyong ist nach dem 19. König der Goguryeo-Dynastie, Gwanggaeto Wang (374 - 413), benannt, der die drei Königreiche Silla, Goguryeo und Baekje vereinen und noch um die Mandschurei erweitern konnte. Die 39 Bewegungen dieser Hyong stehen für das Alter, in dem Gwanggaeto Wang verstarb. |

| | Name | Diagramm | Bewegungen | Bedeutung |
|----|---------------|---|------------|---|
| 11 | Po-Eun |  | 36 | Po-Eun ist das Pseudonym von Chong Mong-Chu (1337 - 1392), einem koreanischen Politiker, Dichter, Schriftsteller und Philosophen. Seine unbeirrbar Loyaltät und Treue zu seinem Land und König wird durch die Geradlinigkeit des Diagramms dieser Hyong symbolisiert. |

| | Name | Diagramm | Bewegungen | Bedeutung |
|----|-----------------|---|------------|--|
| 12 | Gye-Baek |  | 44 | Gye-Baek († 660) war ein General aus dem Königreich Baekje, der für seinen Mut, seine Disziplin und seinen Kampfgeist berühmt war. Das Diagramm dieser Hyong symbolisiert seine strikte militärische Disziplin, mit der er seine Truppen führte. |

Grundtechniken:

| Handtechniken | | Fußtechniken | |
|------------------------------|------------------------------------|--------------|---------------------------|
| Pandae-tyjibo-chirugi | Umgedrehter Fauststoß | Pituro-chagi | Fußballentritt nach außen |
| Yukwon-naeryo-taerigi | Hammerfaust | | |
| Ollyo-tu-palmok-kwon-chirugi | Aufwärtsfauststoß | | |
| An-palmok-hechyo-maki | Keilblock (Innenseite Unterarm) | | |
| Dyt-palkup-tulki | Ellenbogenstoß rückwärts | | |
| Mongdunggi-chapki | U-Block (greifend) | | |
| Ssan-palkup-tulki | Doppelter Ellenbogenstoß | | |
| Yok-sudo-taebi-maki | Innenhandkanten-schutzblock | | |
| Tu-pandal-san-maki | Drückender Bogenhandblock | | |
| Chungjikwon-chirugi | Knöchelfaust (Mittelfingerknöchel) | | |